

北とぴあ音響共用備品

(さくら・つつじ兼用)

作成日: H27.04現在

品名	メーカー	型番	数量	備考
音響調整卓	Soundcraft	MH2	1	32in 4ST 2MAS 8GRP 10AUX 4MTX
	Soundcraft	GB4	1	16in 2ST 2MAS 4GRP 8AUX 4MTX
	MACKIE	ONYX 1620	1	8in 4ST 2MAS 4AUX
	YAMAHA	LS9-16	1	Rio3224-D 1台
	YAMAHA	LS9-32	1	(取扱の説明はしません)
スピーカーシステム	EAW	JFX590 × 2 SB250 × 1	1対	2/1仕様 3WAY プロセッサー-DLX260 FP2400/MT-2401/MT-1201
	EAW	KF300 × 2 SB250 × 1	1対	2/1仕様 3WAY プロセッサー-MX300i FP2400/MT-2401/MT-1201
アンプ	DIGAM	Q4004	2	2台入ラック
モニタースピーカー	EAW	JF56	4	スタンド付
	EAW	JFX260i	2	スタンド付
	EAW	FR129Z	6	スタンド付
	EAW	MW 12	2	
	EAW	MW 15	6	
	EAW	SM 159Z	2	
	Elector-Voice	SX-200	2	スタンド付
マイクロフォン	SHURE	SM 58	22	
	SHURE	SM 58S	8	
	SHURE	SM 57	12	
	SHURE	BETA57	4	
	SHURE	SM81-LC	6	
	SENNHEISER	MD441U	5	
	SENNHEISER	MD422U	4	
	AKG	C391B	6	
	AKG	C451	2	
	AKG	C460	2	CK61、CK62
	SONY	C-38B	8	
	SONY	C-536P	6	
	AMCRON	PCC-160	5	
	Neuman	KMS 104	3	
	Neuman	USM 69i	1	ワンポイントステレオ
	DPA	4011A	4	
	DPA	SC4098	2	
	DPA	3530 キット(4006)	2	3点吊り専用マイクキット

品名	メーカー	型番	数量	備考	
マイクスタンド	K&M	ST-210(B)	35	ブーム	
	K&M	ST-259B	12	ミニブーム	
	K&M	ST-200	4	ストレート	
	K&M	ST-305	4	卓上	
	K&M	26010B	35	丸ベース ストレート	
	高砂	MF-18T(TM)	15	中スタンド	
	高砂	MF-34T	10	小三段	
	高砂	MF-213	5	中フレキ	
	高砂	MF-206	4	小小フレキ	
	高砂	MS-28	3	卓上	
		SONY	A-12	8	卓上
		FOSTEX	SF20B(C)+P202B(C)	12	卓上フレキ
リバーブ	YAMAHA	ProR3	1		
	YAMAHA	Rev5	1		
カセット	TASCAM	112MK II	2		
	TASCAM	322	2	ダブルデッキ	
MD	TASCAM	MD-350	1		
MD-CD	TASCAM	MD-CD1MK II	2		
CD-R	TASCAM	CD-RW901SL	2		
ダイレクトボックス	COUNTRYMAN	TYPE-85	4		
	BSS	AR-116	2		
	jensen	T-DB-2ES	1		
グラフィックイコライザー	YAMAHA	Q-2031	2		
	BSS	AFCS-960	1		
	KLARK-TAKNIK	DN370	1		
マイクラインアンプ	YAMAHA	MLA8	2		
ワイヤレスマイク B帯	audio-technica	ATW-R92A2	2	受信機	
		ATW-R94B	4	ハンドマイクSW付	
		ATW-T93B/ATW-898	4	ピンマイク	
マルチケーブル	8ch	5m × 3 10m × 6 30m × 2 ボックス × 10			
	16ch	5m × 1 10m × 3 20m × 2 30m × 2 ボックス × 6			
	32ch	50m × 1 ボックス × 2			
電源設備	さくらホール	上手 C型 6口	つつじホール	上手 C型 4口	
		下手 C型 4口 客席 C型 1口		客席 C型 1口	